

# **MUNICION.- PRECIO VS PUNTOS:QUE ELEGIR, TRANSICION ENTRE AMBAS**

## **Sergio Aparicio Arroyo, Entrenador Nacional de Tiro**

La munición es junto con nuestra arma y nosotros mismos el tercer elemento principal para nuestro deporte, y es uno de los vectores más importantes para conseguir el éxito en competición.

En un mundo perfecto, lo ideal sería contar con la munición ideal para nuestro cañón y adaptada a nuestras modalidades de tiro, de unos lotes determinados y probados en banco de pruebas, en cantidad suficiente y que además permitiera un entrenamiento regular, sin tener en cuenta el coste económico que pudiera conllevar.

Salvo en deportistas de alto nivel, becados o profesionales, esto es casi imposible, utópico, al menos para el 90% de los tiradores deportivos de nuestro país.

Significo que no se van a dar marcas determinadas dado que existe una gran variedad en el mercado.



### **RELACION TIRADOR/NIVEL DEPORTIVO/ MUNICIÓN.**

Un tirador novel o con un nivel deportivo bajo, que está aprendiendo lo que es el tiro, no es preciso que utilice la mejor munición del mercado, lo que precisa es una munición regular, un arma de gama media/alta, y finalmente entrenar mucho y de forma dirigida si es posible, es decir aconsejado por un entrenador.

Un tirador de tipo medio, con una técnica más o menos desarrollada, debería contar con un arma adecuada a su modalidad, a ser posible de gama alta, y utilizar una munición de

comportamiento regular, con un coste que le permita entrenar suficiente y si es posible que le aporte mayor calidad. Decididamente este tirador debe apostar por una munición que le permita alcanzar los objetivos deportivos que se halla marcado.

Un tirador de alto nivel, debe utilizar lo mejor que pueda permitirse, buscando incluso una munición que no solo sea de calidad, sino con características adecuadas a su arma y a su modalidad.

### **RELACION ARMA/ MUNICIÓN:**

Las armas de gama alta, con carácter general se adaptan a una munición con unas determinadas características de calibre, carga, velocidad, etc,,.

De hecho si nos fijamos en el efecto del arma y en las agrupaciones y no tanto en la puntuación, podremos observar que con ciertas municiones nuestro cañón se re-eleva de una forma X, hacia un lado Y, de una manera más o menos anárquica, y ocasionando una u otra agrupación, más o menos abierta.



Conforme mejoramos la calidad de nuestra munición, podremos observar que estas oscilaciones son más regulares, es decir con una munición de buena calidad, los efectos del retroceso con su correspondiente relevación son muy regulares en potencia , desplazamiento y orientación, permitiendo un mayor control del arma, y por tanto un mejor desarrollo de nuestra actuación deportiva. Además no debemos olvidar que la regularidad de su funcionamiento será muy superior que con gamas de munición económicas.

Esta búsqueda de la munición ideal para nuestra arma con carácter general es difícil y costosa, agravando la situación nuestra legislación, que en muchos casos nos impide disponer de nuestra marca preferida con una disponibilidad adecuada, debiendo en muchos casos cambiar varias veces de marca durante una temporada.

Por supuesto la situación económica actual no ayuda tampoco, y para entrenar mucho, se termina comprando barato, a veces demasiado barato.

### **ENTRENAR SUFICIENTE VS CALIDAD:**

¿Entrenamos una vez a la semana por 12€ o tres veces por 4€ cada una?, o lo que es lo mismo, ¿preferimos hacer fuego real con 50 cartuchos o con 150?, aquí no entro por supuesto en las sesiones de entrenamiento en seco.

Pues desde el punto de vista del entrenamiento y para un presupuesto mensual que no provoque divorcios, yo me decantaría por tres veces a la semana a 4€, dado que esto nos permitirá mejorar nuestra técnica, nuestra coordinación, crear reflejos musculares adecuados tanto a nivel general como adaptados a la modalidad que entrenemos, etc...



### **COMO OPTIMIZAR LOS RECURSOS A NUESTRA DISPOSICIÓN:**

Si somos tiradores de nivel medio o alto, pero nuestros recursos económicos son limitados, creo que una solución de compromiso es la transición entre municiones e incluso entre calibres si es posible.

Este último caso sería aplicable a los poseedores de armas multicalibre, es decir entrenar con calibre 22 para luego pasar a competir en Fuego Central por ejemplo.

Si no es posible entrenar con el calibre adecuado por la razones expuestas anteriormente, por mi parte considero correcto hacerlo con 22LR, pero pasar con el tiempo suficiente al calibre adecuado, es decir lo correcto sería efectuar como mínimo entre tres y seis sesiones con el 32SW, y no apurar el 22LR hasta el último momento.

Con otras disciplinas de calibre 22, deberíamos actuar de una manera similar, es decir usar la munición más económica hasta media docena de sesiones antes de la competición, momento en el cual realizaríamos una transición a la munición definitiva que emplearíamos.

Estas sesiones nos deberían permitir adaptarnos a los diferentes efectos de la munición de competición sobre la de entrenamiento, efectuar los reglajes adecuados en el arma, etc...

#### **CONCLUSIONES:**

No perdamos nuestros objetivos deportivos por ser demasiado cicateros en la munición.

Optimicemos con cabeza los recursos a nuestra disposición.

Pidamos consejo a los tiradores veteranos y con alto nivel deportivo, ellos nos aconsejaran qué marcas son las más adecuadas dentro de la oferta disponible.

Si nuestro armero practica nuestro deporte, quizá pueda informarnos también.

Consultemos la información que aporta el fabricante de la munición, nos puede dar una idea de para que modalidad es más adecuada cada tipo o gama.

Jamás cambiemos de munición a media competición.

En competición, no usemos munición no probada con anterioridad.

En calibres gruesos la recarga es una buena opción para obtener regularidad.